

第 1 分科会（乳児）

「担当制保育の基本」（初心者向け）

講師 河口 加奈子 （めばえのにわ保育園）

大人は、子ども達の自立をどのように援助できるのでしょうか。

子ども達が安心できる環境、一人ひとりに合った生活リズム、個々に合わせた丁寧な関わり…担当制が大切にしていることの基本を一緒に学びましょう。

第 2 分科会 （乳児と少しだけ幼児）

「発達に合わせた環境作りと働きかけ」

講師 サライ美奈 （一般社団法人くるみの木教育研究所）

いろいろな「環境」がありますが、ここでは、保育室・園庭環境をとりあげます。

園がお金をかけても、クラスの大人が一生懸命工夫しても、子ども達の発達に見合っていなければ、意味がないだけでなく遊びにくい、過ごしにくい環境になってしまいます。

と同時に、いくら環境が整っていても、大人が適切にあそびを見たり関わったりすることができなければ、子ども達の発達を援助できません。

一方で、環境がなくても、大人が上手に関われていないように見えても、子ども達が落ち着いて、とてもよくあそぶクラスもあります。保育って奥が深いですね。

そんな奥の深さを一緒に探ってみましょう！

第 3 分科会 （幼児）

「幼児保育の生活とあそび ～就学までにできること～」

講師 松尾 恵子 （一般社団法人くるみの木教育研究所）

子ども達は、毎日の生活やあそびの中で発達するといわれています。

就学までにどんな発達が期待されるのでしょうか？

幼児保育の基本となる日課や環境を抑え、大人の計画した活動やあそびの映像をみていきます。

その中で、就学前だからできることやしなければならないことを具体的にしていきたいと思います。

おたよりとタイアップしての文学などの実践例もありますよ！！

タイムスケジュール

9 月 17 日（土）	
9:30～12:00	オンライン分科会
12:00～13:00	昼食&遊具等販売
13:00～15:30	オンライン分科会
15：30～	アンケート記入

表紙 RYOKO さん

（カリフォルニア在住のアーティスト）

くるみの木発行の「どうぶつカルタ」「たいそう双六」「きもち双六」などのイラストを担当。

自信の制作活動の他、カルフォルニアの小学校や地域の子ども達とアート活動をダイナミックにされていますよ！

インスタアドレス：ryoko_tokuho_koko

第 4 分科会 （幼児）

午前 「環境を知る－課題遊びと課業の選び方、すすめ方」

講師 藤井 美枝子 （一般社団法人くるみの木教育研究所講師）

講師助手 鈴木 有紀 （一般社団法人くるみの木教育研究所）

とりくんでいるテーマで子ども達に知ってほしい内容（知識）は何でしょう？

どういう遊びがクラスの子どもやその時の課題にあっているのでしょうか？

課題遊びはどのようにバリエーションを作ることができるのでしょうか？

課題遊びと課業の実際（DVD）を見ながら一緒に考えましょう。

午後 「毎日体操ってどんな体操??」

講師 片桐 紗也佳 （ひかり泉こども園）

講師 大野 有美子 （ひかり泉こども園）

毎日体操って何？

どんな遊具が必要？

他の体操と何が違うの？

難しく考えがちですが、身近な道具を使っの体の動きって意外とたくさんあるんです。

楽しみながら、でもきちんと体を動かすことを大切に、幼児期の個々の育ちに合わせた体の動きや体操の進め方を一緒に学びましょう！

いろいろなバリエーションも紹介します！！